



LABORATORIO: FacciAmo un Cartoon

Sottotitolo: Scrittura creativa e disegno per creare un cartone animato

Formato

re: Carmine Luino

Fascia d'età: + 9

Durata: minimo 12 ore

Numero incontri: 3 o 4

Restituzione: creazione di un cartone animato

Tematica: la tematica da affrontare nella storia può essere concordata preventivamente con l'insegnante oppure nascere da un confronto con la classe

Fruizione del corso: in presenza o in didattica a distanza

Introduzione:

Le storie si inventano, si raccontano e per conservarle e diffonderle si usano tanti canali.

Il più moderno ed affascinante è rappresentato dall'audiovisivo. Un mix coinvolgente di parole, musiche e immagini.

Con il nostro laboratorio esploriamo le varie fasi di questa avventura.

Parte 1: InventiAmo

Le storie dove stanno?

Ce n'è una in ogni cosa:

nel legno, nel tavolino,

nel bicchiere, nella rosa.

(Gianni Rodari)

Partendo da una storia nota proveremo ad analizzarne la struttura, i personaggi e con una serie di esercizi pratici ne inventeremo una nuova.

Perché si inventano le storie?

Cosa serve per inventare una storia?

Chi sono i protagonisti? Cosa è una trama? Quali sono i punti importanti di una storia?

Esercizio 1: Smontiamo le storie

Esercizio 2: I dadi raccontastorie

Esercizio 3: Una favola diversa

Esercizio 4: Tutto è animato



Parte 2:RealizziAmo

Se puoi sognarlo puoi farlo
(Walt Disney)

Dopo aver esplorato le fasi concettuali della creazione di una storia la faremo diventare un video/cartone animato con le storie, i disegni e le voci dei bambini.

Cos'è un cartone animato? Cosa è uno storyboard?
Come è fatto? Quali sono le sue parti?
Cenni storici e tecniche di base.
Come si realizza un cartone? I suoni? Le immagini? Le parole?

Tutte le risposte saranno accompagnate da esperienze pratiche che coinvolgeranno i bambini attraverso l'interazione a distanza.

Le varie fasi realizzative porteranno alla creazione di un cartone animato che sarà montato dall'esperto attraverso uno storyboard realizzato dai ragazzi.

Attività 1: Realizziamo uno storyboard

Attività 2: Realizziamo disegni e animazioni

Attività 3: Registriamo voci e suoni

Attività 4: Montiamo il nostro cartone

Biografia del formatore:

Carmin Luino si occupa di design, multimedia, comunicazione visiva e visual art.

È illustratore, fotografo e videomaker e lavora con enti e agenzie nazionali e internazionali.

Come formatore su temi che toccano la creatività e la produzione artistica, ha all'attivo collaborazioni con istituti scolastici e università. È cofondatore della casa editrice Caracò.

facebook.com/carmineluino

behance.net/luino

instagram.com/carmineluino