



Titolo: TO PLAY. GIOCARE CON IL TEATRO

Sottotitolo: Introduzione al teatro per giovani attori

Formatore: Daniele Aureli

Fascia d'età: 6+

Durata: 16 ore

Numero incontri: 6/8

To Play è una parola che può essere tradotta con "giocare" o "recitare", e in questa dualità di significato si alimenta questo percorso Teatrale proposto.

Un passo in avanti verso l'approccio con il Teatro e il palcoscenico che è la vita. Un passo delicato, per scoprire. Lentamente. Per essere poi, successivamente, senza fretta, pronti a lasciarsi andare. Uno scalino da salire, per ritrovarsi dentro un quadrato di legno o un cerchio delimitato con un gesso bianco. Un palcoscenico dalle varie possibilità. Di qualsiasi dimensione, o forma.

Un palcoscenico simile ad una zattera, dove per restare in equilibrio si deve dare e cedere. Si deve *collaborare* e restare uniti.

Incontri per scoprire, giocare e imparare attraverso il Teatro: sviluppare la creatività, stimolare i sensi e l'area emotiva, aumentando la conoscenza del corpo e le capacità

Linguistiche.

Il laboratorio ha l'obiettivo di, attraverso giochi teatrali e esercizi formativi, accrescere le capacità di ogni bambino ampliando la propria inventiva e togliendo alcune barriere che limitano la nostra fantasia; scoprire attraverso il mezzo del teatro, la possibilità di prendere

parte in modo attivo ad "un gioco, dove si fa sul serio".

Van Gogh ha detto: *"Ho imparato a dipingere come Raffaello; adesso devo imparare a disegnare come un bambino"*.

Attraverso vari esercizi teatrali, gli obiettivi del laboratorio sono:

- sviluppare la fiducia nelle proprie capacità
- stimolare i sensi e l'inventiva di ogni bambino
- accrescere le abilità linguistiche
- imparare a cooperare insieme
- avvicinare alle conoscenze elementari del teatro e della recitazione

